



Neben den schulischen Voraussetzungen sollten Sie Interesse an der Gestaltung von Medien wie Websites, Videos, Fotografien oder Druckerzeugnissen mitbringen. Nach 3¼ Jahren erwerben Sie den Abschluss der allgemeinen Hochschulreife sowie den staatlich anerkannten Abschluss des Gestaltungstechnischen Assistenten.

Diese Ausbildung qualifiziert zum Studium an jeder Universität, Technischen Hochschule, Gesamthochschule oder Fachhochschule und für vielfältige Tätigkeiten in den unterschiedlichen Bereichen der Medienwirtschaft.

## Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über das Sekretariat des Adolf-Kolping-Berufskollegs. Der Anmeldeschluss ist Ende Februar.

## Notwendige Unterlagen für die Anmeldung

Lebenslauf (tabellarisch)

Zeugnisse der letzten beiden Klassen (Original und Kopie, Klasse 9/2 und Klasse 10/1)

Aktuelles Passbild

## Ansprechpartner

**Abteilungsleitung**  
Herr Mühle

**Schulleitung**  
Herr Helleberg  
Herr Cleve



Adolf-Kolping-Berufskolleg  
Ina-Seidel-Str. 11  
50169 Kerpen-Horrem  
Fon 022 73-9 09 10  
Fax 022 73-6 94 30  
www.akbk-horrem.de  
info@akbk-horrem.de



Der Start in meine berufliche Zukunft!

**GTA** **Gestaltungs-  
technische  
Assistenten**  
**+AHR**

Allgemeine  
Hochschulreife (Abitur)  
Berufliches Gymnasium



### **Ausbildungsvoraussetzung**

Mittlerer Schulabschluss (Fachoberschulreife) mit Qualifikationsvermerk oder Berechtigung zum Besuch der gymnasialen Oberstufe

### **Ausbildungsdauer**

3¼ Jahre

### **Ausbildungsverlauf**

3 Jahre Vollzeitunterricht, 4-wöchiges Praktikum in der Jahrgangsstufe 12 und 9-wöchiges Praktikum nach Beendigung der Jahrgangsstufe 13, nach Wunsch im europäischen Ausland

### **Ausbildungsabschlüsse**

Allgemeine Hochschulreife (Abitur)  
Staatlich geprüfte(r) Gestaltungstechnische(r) Assistent(in)

### **Berufsbezogene Lernbereiche**

Leistungskurse  
Englisch  
Gestaltungstechnik

Grundkurse  
Grafik-Design  
Kunst  
Physik  
Mathematik  
Informatik  
Wirtschaftslehre  
Französisch

### **Berufsübergreifende Lernbereiche**

Deutsch  
Gesellschaftslehre mit Geschichte  
Religionslehre  
Sport/Gesundheitsförderung  
Literatur

### **Schwerpunkte der unterrichtlichen Arbeit**

Projekt- und handlungsorientierter Unterricht  
Fächerübergreifender Unterricht  
Selbstständiges Erarbeiten von Software, Projektinformationen und Unterrichtsinhalten  
Kritischer Umgang mit Medien und innovativen Technologien  
Teamarbeit und Helfersysteme in den Klassen  
Konzeptentwicklung über Kreativprozesse in Teamarbeit  
Gestaltung und Produktion von Bild, Text, Film und Ton für Layout- und Mediorlagen